Elektrotehnički fakultet, Beograd

KARTKO

RC-32-003

TIM TRI MUSKETARA

izveŠtaj o defektima za PROJEKAT “KARTKO”

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Datum:**       **9.4.2022.** | **Vreme:**      13:30 | **Mesto:**      Beograd |
| **Kratak opis:**  Izveštaj o defektima za projekat tima Chernobyte koji je rađen kao deo praktične nastave na Elektrotehničkom fakultetu u Beogradu. Ovaj izveštaj o defektima je deo formalne recenzije (*formal review*) koju je uradio tim Tri musketara. | | |
| **Zakljucak:**  Nije potrebno raditi ponovnu inspekciju. Ima grešaka, ali nisu toliko značajne da bi zahtevale ponovno pisanje SSU-a i projektnog zadatka, mada bi trebalo uneti izmene u dokumente koji su navedeni u defektima. | | |

**Overa:**

**Momčilo Milić Mateja Milojević**

**Moderator: Inspektor 1:**

**Nikola Mitić Momčilo Milić**

**Inspektor 2: Inspektor 3:**

**Mateja Milojević**

**Inspektor 4: Zapisničar:**

**Tim Chernobyte**

**Autor:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Spisak defekata i otvorenih pitanja**  **V - veci, M - manji, O - otvorena pitanja**  **Nap - napomena: O=Opste, S=Specificne 🡫** | | | | | | | |
| **#** | **ID** | **Lok** | **Opis** | **V** | **M** | **O** | **Nap** |
| 1 |  | SmsRezervacijaUlaznica-Figma | korisnik je tražio rezervaciju mesta od A1 do A5 koja su mu ponuđena kao slobodna, sistem mu je potvrdio rezervaciju samo za A1, A2 i A3 |  | X |  |  |  |  |  |
| 2 |  | SmsRezervacijaUlaznica-Figma | slajdovi nakon slajda 5 se čine kao greška, odnosno da su slučajno uneti, s obzirom da ne prikazuju normalan ni alternativni tok opisan u SSU |  | X |  |  |  |  |  |
| 3 |  | Chernobyte - Kartko v.1.2  4.15. Уклањање филмова из репертоара | nije jasno ponašanje sistema ukoliko za izabrani film postoje nezavršene projekcije, za 4.7. Организовање филмских пројекција je rečeno da administrator povezuje filmove i sale, te je ocekivano da za projekciju postoji film, koji ukoliko bi se obrisao sa repertoara bi možda poništio projekcije i rezervacije za iste |  |  | X |  |  |  |  |
| 4 |  | SSU - 4.16 Kviz | SSU je oznacen kao 4.16 a u glavnom dokumentu je ta funkcionalnost pod brojem 4.17 |  |  |  | X |  |  | X |
| 5 |  | 4.16 Предлог публике-converted | SSU je oznacen kao 4.16 a u glavnom dokumentu je ta funkcionalnost pod brojem 4.18 |  |  |  | X |  |  | X |
| 6 |  | SSU - 4.7 Organizacija filmskih projekcija.pdf | tačka 2.5, nisu navedene posledice uspešnog dodavanja filma u repertoar. |  | X |  |  |  |  |  |
| 7 |  | SSU - 4.7 Organizacija filmskih projekcija.pdf | tačka 2.2.2. Nije naveden unos sale i odabir filma. |  | X |  |  |  |  |  |
| 8 |  | SSU - 4.7 Organizacija filmskih projekcija.pdf | Prijava administratora na sistem i preduslov. |  |  |  | X |  |  | X |
| 9 |  | Svi dokumenti | Font i stil dokumenta nije svuda isti. |  |  |  | X |  |  | X |
| 10 |  | 4.9 Репертоар биоскопа-converted.pdf | Ponovo su objašnjene funkcionalnosti iz SSU\_web rezervacija. Ove funkcionalnosti su deo SSU\_web rezervacija i ne treba ih ponovo objašnjavati alternativnim tokovima i preduslovu, već ih samo spomenuti na kraju toka. |  | X |  |  |  |  |  |
| 11 |  | 4.9 Репертоар биоскопа-converted.pdf | Nisu navedene funkcionalnosti odabira bioskopa, dana, tehnologije i žanra. Dodati ih kao opcione u glavni tok. | X |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  | 4.9 Репертоар биоскопа-converted.pdf | U Rezimeu se spominju html stranice. |  |  |  | X |  |  | X |
| 13 |  | Chernobyte - Kartko v.1.2.pdf | tačka 4.8 Pored filma se na slici ne nalazi datum prikazivanja, vreme prikazivanja i sala u kojoj se film prikazuje. |  | X |  |  |  |  |  |
| 14 |  | SSU\_besplatne ulaznice.pdf | Nisu navedene posledice. (Čuvanje zauzetog mesta...) |  | X |  |  |  |  |  |
| 15 |  | SSU\_besplatne ulaznice.pdf | Sa slike deluje kao da se unos vrši preko tekstualnog polja, a nije navedeno na koji način se proverava ispravnost unosa. Tj. na koji način se proverava da li su mesta jedno do drugog, na koji način se razdvajaju… |  | X |  |  |  |  |  |
| 16 |  | SSU\_besplatne ulaznice.pdf | Na slikama se nije očigledno da je moguće kliknuti na projekciju. |  |  |  | X |
| 17 |  | SSU\_besplatne ulaznice.pdf | Tekst iz “Posebni zahtevi” treba da stoji u “Preduslovi”, a ne u “Posebni zahtevi”. |  | X |  |  |
| 18 |  | SSU\_PopustNaUlaznice.pdf | Uvlačenje u dokumentu nije ujednačeno. |  |  |  | X |
| 19 |  | SSU\_PopustNaUlaznice.pdf | Razdvojiti dodaje novog korisnika u alternativni tok ili poseban SSU. |  | X |  |  |
| 20 |  | SSU\_PopustNaUlaznice.pdf | U prototipu nije očigledno na koji način se dolazi do menija za potvrdu popusta (i za korisnika i za specijalne dane). | X |  |  |  |
| 21 |  | SSU\_PopustNaUlaznice.pdf | Tačka 2.2, osmi korak u glavnom toku nije dobro ili do kraja objašnjen. |  | X |  |  |
| 22 |  | SSU\_PopustNaUlaznice.pdf | Razdvojiti dodavanje popusta za specijalne dane u poseban SSU i razmotriti da li je potrebno omogućiti prikazivanje i uklanjanje popusta za specijalne dane. (oni bi imali svoje SSUove) | X |  |  |  |
| 23 |  | SSU\_web rezervacija.pdf | Sa slike deluje kao da se unos vrši preko tekstualnog polja, a nije navedeno na koji način se proverava ispravnost unosa. Tj. na koji način se razdvajaju brojevi sedišta… |  | X |  |  |
| 24 |  | SSU\_web rezervacija.pdf | Na slikama se nije očigledno da je moguće kliknuti na projekciju. |  |  |  | X |
| 25 |  | SSU\_web rezervacija.pdf | Alternativni tok nije prikazan na slikama. | X |  |  |  |
| 26 |  | SSU\_otkazivanje svoje web rezervacije | U SSUu nije jasno navedeno kako se dolazi do stranice za otkazivanje rezervacije. |  |  |  | X |
| 27 |  | SSU SSU\_RegistracijaUpravnikaKorisnika.pdf | Tačke 4.b, 4.c, 4.d, 4.e, 4.f, 4.g toka događaja se ne poklapaju sa prototipom. U prototipu fale primeri poruka koje se pojavljuju u ovim događajima. | X |  |  |  |
| 28 |  | SSU SSU\_RegistracijaUpravnikaKorisnika.pdf | Kratak opis treba da se slaže sa onim iz projektnog zadatka. |  | X |  |  |
| 29 |  | SSU SSU\_RegistracijaUpravnikaKorisnika.pdf i Chernobyte - Kartko v1.2.pdf | Pominje se da postoje obavezna polja za unos i polja koja nisu obavezna. Samo je u projektnom zadatku navedeno koja su to polja, a u prototipu ta polja nisu nikako naznačena. | X |  |  |  |
| 30 |  | SSU SSU\_PrijavaNaSistem.pdf | Kratak opis treba da se slaže sa onim iz projektnog zadatka. |  | X |  |  |
| 31 |  | SSU SSU\_PrijavaNaSistem.pdf | Tačka 2.a u toku događaja pominje korisničko ime, a u svim drugim dokumentima i prototipu kaže da se prijava vrši korišćenjem imejl adrese i lozinke. |  | X |  |  |
| 32 |  | SSU SSU\_PrijavaNaSistem.pdf | U toku događaja nije navedeno proširenje u kom se korisnik prijavljuje preko imejl adrese za koju nalog ne postoji, a to je napravljeno u prototipu. |  | X |  |  |
| 33 |  | SSU SSU-4.3 Izmena podataka korisnika | U tački 2.2.3 i 2.2.3a nije navedeno kako se dolazi do menjanja lozinke. Takođe u prototipu na stranici za menjanje podataka fali opcija koja vodi ka menjanju lozinke. | X |  |  |  |
| 34 |  | SSU 4.6 Прављење биоскопске сале.pdf | Kratak opis treba da se slaže sa onim iz projektnog zadatka. |  | X |  |  |
| 35 |  | SSU 4.6 Прављење биоскопске сале.pdf | Tačka 2.2.1 u toku događaja je suvišna i objašnjava funkionalnost koja je opisana u drugom SSU dokumentu |  |  |  | X |
| 36 |  | SSU 4.6 Прављење биоскопске сале.pdf | U prototipu postoji opcija “обриши салу” koja nije opsiana u SSU dokumentu. |  |  |  | X |
| 37 |  | SSU 4.6 Прављење биоскопске сале.pdf | Dokument je pogrešno naslovljen brojem 4.6, a u projektnom zadatku je 4.5 |  |  |  | X |
| 38 |  | SSU SSU\_nabavka filmova.pdf | Tačka 2.2.1 je suvišna, dovoljno je ono što je navedeno u sekciji “preduslovi”. |  |  |  | X |
| 39 |  | SSU SSU\_nabavka filmova.pdf | Nije jasno zašto uopšte dolazi do alternativnih tokova 2.2.2a i 2.2.6a |  |  |  | X |